

FAQ à l'épreuve d'admission du 24 au 29 août 2020

Cursus Typographie

- **En plus de l'épreuve pratique du cursus choisi, un entretien oral avec l'équipe pédagogique est-il prévu ?**

Oui, à la fin de la semaine, un entretien aura lieu avec une partie de l'équipe pédagogique de l'atelier. Nous discuterons de vos intérêts et des raisons pour lesquelles vous souhaitez étudier la typographie. Nous examinerons toutes vos productions de la semaine ainsi que vos projets réalisés auparavant.

- **Faut-il présenter un portfolio ? Combien de pages/œuvres ? possibilité d'apporter une clé USB ?**

Nous préférons pouvoir manipuler et regarder vos projets directement, il n'est donc pas nécessaire de constituer un portfolio mais plutôt d'apporter les objets/créations finaux. Si vous avez des projets numériques ou très encombrants que vous souhaitez montrer, vous pouvez apporter une clé USB.

- **Faut-il une formation artistique préalable pour espérer intégrer La Cambre en première année ?**

Non, ce n'est pas du tout une condition préalable. Le plus important est que vous vous intéressiez à la culture qui entoure la typographie et le graphisme et à la place potentielle qu'ils peuvent occuper aujourd'hui.

- **Du matériel est-il exigé pour l'épreuve ?**

Cutter
Ciseaux
Règle
Crayon
Feutres noir (différents épaisseurs)
Papier
Papier calque
Scotch

Colle en bâton

Appareil de photo/ou téléphone avec camera

- **Faut-il parler et écrire en français ?**

De préférence oui, mais ce n'est pas une obligation pour l'épreuve.

- **Est-ce que l'ordinateur est recommandé ?**

Vous n'aurez pas besoin d'ordinateur pour l'épreuve. Si vous êtes accepté, vous en aurez besoin pour suivre les cours à l'atelier.

- **Bibliographie ?**

Pas de bibliographie spécifique. Mais vous êtes toujours le bienvenu pour présenter ou parler de publications qui sont importantes pour vous et qui ont stimulé votre intérêt pour la typographie.