

PREMIER CYCLE

Domaine : Arts plastiques, visuels et de l'espace

Option 14 : SCÉNOGRAPHIE

2020 - 2021

PROGRAMME - Première année

		Quadri	Crédits	Heures	Pondér.
UE 1.14.1	ATELIER 1	1 + 2			
	A120.A0079 Scénographie : Atelier		17	255	28,33%
	T120.A0228 Techniques et technologies : Costume		1	15	1,67%
	T120.A0229 Techniques et technologies : Construction théorie		1	15	1,67%
	Référentiel de compétences : 1, 2, 5		19	285	31,67%
UE 2.01.1	TRANSDISCIPLINARITÉ 1	1			
	S100.AXXXX Stage interne *		6	90	10,00%
	Référentiel de compétences : 1, 5		6	90	10,00%
UE 4.14.1	COURS SPÉCIFIQUES 1	2			
	G020.A0230 Histoire et actualité des arts : Costume		2	30	3,33%
	G020.A0227 Histoire et actualité des arts : Théâtre		1	15	1,67%
	Référentiel de compétences : 2, 5		3	45	5,00%
UE 6.01.1	ARTS NUMÉRIQUES 1	1			
	A121.A0113 Arts numériques : Atelier		5	75	8,33%
	Référentiel de compétences : 1, 5, 7		5	75	8,33%
UE 6.02.0	COULEUR 1	1 + 2			
	A120.A0118 Couleur : Générale		5	75	8,33%
	Référentiel de compétences : 1, 5, 7		5	75	8,33%
UE 6.03.1	DESSIN D'ARCHITECTURE	1			
	A100.A0123 Dessin : Dessin d'architecture		4	60	6,67%
	Référentiel de compétences : 1, 5, 7		4	60	6,67%
UE 6.04.0	MODELE VIVANT 1	1 + 2			
	A120.A0128 Dessin : Modèle vivant		5	75	8,33%
	Référentiel de compétences : 1, 5, 7		5	75	8,33%
UE 7.02.1	COURS GÉNÉRAUX DE TRONC COMMUN 1.1	1			
	G100.A0161 Actualités culturelles : Arts contemporains		2	30	3,33%
	G100.A0151 Histoire et actualité des arts : De l'Antiquité au Moyen-Âge		2	30	3,33%
	G100.A0159 Littérature : Générale		2	30	3,33%
	G100.A0614 Sciences humaines et sociales : Générales		2	30	3,33%
	Référentiel de compétences : 2, 6, 7		8	120	13,33%
UE 7.02.2	COURS GÉNÉRAUX DE TRONC COMMUN 1.2	2			
	G020.A0158 Histoire : Générale		1	15	1,67%
	G020.A0152 Histoire et actualité des arts : De l'Antiquité au Moyen-Âge		2	30	3,33%
	G020.A0168 Sémiologie : Générale		2	30	3,33%
	Référentiel de compétences : 2, 6, 7		5	75	8,33%
Total			60	900	100,00%

* Stage interne obligatoire en B1 (pas de module 5)

La répartition des cours spécifiques et des cours généraux entre Q1 et Q2 est susceptible de modifications en fonction des horaires définitifs.

PREMIER CYCLE
 Domaine : Arts plastiques, visuels et de l'espace
Option 14 - SCÉNOGRAPHIE
 2020 - 2021



SUITE DU PROGRAMME (BLOC 2)

	Quadri	Crédits	Heures	Pondér.
UE 1.14.2 ATELIER 2	1 + 2			
A120.B0080 Scénographie : Atelier		15	225	25,00%
A120.B0293 Scénographie : Arts de la scène et du spectacle (Cinéma)		2	30	3,33%
Référentiel de compétences : 1, 2, 5, 7		17	255	28,33%
UE 2.01.2 TRANSDISCIPLINARITÉ 2	1			
A100.B0498 Scénographie : Atelier, module 6		6	90	10,00%
S100.BXXX Stage interne				
Référentiel de compétences : 1, 5		6	90	10,00%
UE 4.14.2 COURS SPÉCIFIQUES 2.1	1			
G100.B0253 Littérature : Analyse de textes		2	30	3,33%
G020.B0295 Histoire et actualité des arts : Théâtre (ULB)		2	30	3,33%
Référentiel de compétences : 2, 5, 7		4	60	6,67%
UE 4.14.3 COURS SPÉCIFIQUES 2.2	2			
G020.B0294 Histoire et actualité des arts : Costume		2	30	3,33%
T020.B0296 Techniques et technologies : Construction		1	15	1,67%
Référentiel de compétences : 2, 5, 7		3	45	5,00%
UE 4.14.4 COURS SPÉCIFIQUES 2.3	2			
T020.B0291 Techniques et technologies : Vidéographie / Sonorisation / Formes et matières		2	30	3,33%
T020.B0292 Techniques et technologies : Costume		2	30	3,33%
Référentiel de compétences : 2, 5, 7		4	60	6,67%
UE 6.05.1 ARTS NUMÉRIQUES 2.1	1			
A100.B0115 Arts numériques : Atelier		3	45	5,00%
Référentiel de compétences : 1, 5, 7		3	45	5,00%
UE 6.05.2 ARTS NUMÉRIQUES 2.2	2			
A020.B0116 Arts numériques : Atelier		2	30	3,33%
Référentiel de compétences : 1, 5, 7		2	30	3,33%
UE 6.06.2 COULEUR 2	2			
A121.B0121 Couleur : Général (numérique)		1	15	1,67%
Référentiel de compétences : 1, 5, 7		1	15	1,67%
UE 6.07.0 MODELE VIVANT 2	1+2			
A120.B0130 Dessin : Modèle vivant		5	75	8,33%
Référentiel de compétences : 1, 5, 7		5	75	8,33%
UE 6.08.0 PERSPECTIVE	1+2			
A120.B0125 Dessin : Perspective		5	75	8,33%
Référentiel de compétences : 1, 5, 7		5	75	8,33%
UE 7.08.3 COURS GÉNÉRAUX DE TRONC COMMUN 2.1	1			
G100.B0153 Histoire et actualité des arts : De la renaissance à la fin du XIX ^e siècle		2	30	3,33%
G100.B0160 Littérature : Générale		2	30	3,33%
Référentiel de compétences : 2, 6, 7		4	60	6,67%
UE 7.07.4 COURS GÉNÉRAUX DE TRONC COMMUN 2.2	2			
G020.B0154 Histoire et actualité des arts : De la renaissance à la fin du XIX ^e siècle		2	30	3,33%
G020.B0165 Actualités culturelles : Actualité de l'art		2	30	3,33%
G020.B0170 Philosophie : Générale		2	30	3,33%
Référentiel de compétences : 2, 6, 7		6	90	10,00%
Total		60	900	100,00%

La répartition des cours spécifiques et des cours généraux entre Q1 et Q2 est susceptible de modifications en fonction des horaires définitifs.

PREMIER CYCLE
Domaine : Arts plastiques, visuels et de l'espace

Option 14 - SCÉNOGRAPHIE

2020 - 2021

SUITE DU PROGRAMME (BLOC 3)

	Quadri	Crédits	Heures	Pondér.
UE 1.14.3 ATELIER 3.1	1 + 2			
A120.C0081 Scénographie : Atelier		9	135	15,00%
A120.C0339 Scénographie : Arts de la scène et du spectacle		6	90	10,00%
A120.C0340 Scénographie : Mise en espace		4	60	6,67%
Référentiel de compétences : 1, 2, 3, 4, 5, 7		19	285	31,67%
UE 1.14.4 ATELIER 3.2	1 + 2			
A120.C0081 Scénographie : Atelier		8	120	13,33%
A120.C0339 Scénographie : Arts de la scène et du spectacle		6	90	10,00%
A120.C0340 Scénographie : Mise en espace		3	45	5,00%
Référentiel de compétences : 1, 2, 3, 4, 5, 7		17	255	28,33%
UE 2.01.3 TRANSDISCIPLINARITÉ 3	1			
A100.C0516 Scénographie : Atelier, module 7		6	90	10,00%
S100.CXXX Ou stage interne				
Référentiel de compétences : 1, 5, 6		6	90	10,00%
UE 4.14.5 COURS SPÉCIFIQUES 3	2			
G020.C0342 Histoire et actualité des arts : Théâtre (ULB)		2	30	3,33%
T020.C0432 Techniques et technologies : Videographie / Sonorisation / Formes et matières		2	30	3,33%
Référentiel de compétences : 2, 5, 7		4	60	6,67%
UE 6.09.5 ARTS NUMERIQUES 3	1 + 2			
A120.C0XX) Arts numériques : Atelier (3D, Capteurs, Netart, Son, Vidéo)		4	60	6,67%
Référentiel de compétences : 1, 5, 7		4	60	6,67%
UE 6.09.6 COULEUR 3	1 + 2			
A120.C0120 Couleur : Général		4	60	6,67%
Référentiel de compétences : 1, 5, 7		4	60	6,67%
UE 6.09.7 MODELE VIVANT 3	1 + 2			
A120.C0132 Dessin : Modèle vivant		4	60	6,67%
Référentiel de compétences : 1, 5, 7		4	60	6,67%
UE 7.10.5 COURS GÉNÉRAUX DE TRONC COMMUN 3.1	1			
G100.C0155 Histoire et actualité des arts : XIX ^e et XX ^e siècles		2	30	3,33%
G100.C0171 Philosophie : Esthétique		2	30	3,33%
Référentiel de compétences : 2, 6, 7		4	60	6,67%
UE 7.10.6 COURS GÉNÉRAUX DE TRONC COMMUN 3.2	2			
G020.C0156 Histoire et actualité des arts : XIX ^e et XX ^e siècles		2	30	3,33%
G020.C0172 Philosophie : Esthétique		2	30	3,33%
Référentiel de compétences : 2, 6, 7		4	60	6,67%
UE 7.10.7 COURS GÉNÉRAUX DE TRONC COMMUN 3.3 (1 cours à choisir parmi les 3)	2			
G020.C0169 Sémiologie : Média		2	30	3,33%
G020.C0616 Ou Sciences humaines et sociales : Anthropologie de l'art		2	30	3,33%
G020.C0329 Ou Littérature contemporaine		2	30	3,33%
Référentiel de compétences : 2, 6, 7		2	30	3,33%
Total		60	900	100,00%

1 UE à choisir parmi les 3

La répartition des cours spécifiques et des cours généraux entre Q1 et Q2 est susceptible de modifications en fonction des horaires définitifs.