

Design industriel

Année académique
2021 — 2022

Étapes à suivre pour présenter une candidature en Bachelor 1 en Design industriel à La Cambre :

- 1- Envoi de votre dossier de candidature, en ligne (point A)
- 2- Rencontre en présentiel à La Cambre & réalisation de travaux en atelier (point B)

A. PRESÉLECTION SUR DOSSIER DE CANDIDATURE

- **Remise du dossier de candidature** pour le **vendredi 20 août 2021 à 12h(midi)** par courriel aux trois adresses suivantes :
jean.paternotte@lacambre.be,
marion.beernaerts@lacambre.be,
lucile.soufflet@lacambre.be,

- **Contenu du dossier de candidature à envoyer :**
 - Page 1 : **Projet artistique personnel « Libre »**
Présentation d'un projet artistique personnel, quel qu'il soit, sujet et technique libre. L'important est de vous sentir en accord avec ce travail réalisé par vous-même.

 - Page 2 : **Projet artistique personnel « Autour du design ».**
Présentation de votre conception d'un objet en 3 dimensions, sujet libre. Il est créé et développé par vous-même. Nous n'attendons évidemment pas un projet de professionnel, mais bien un projet faisant écho au bon sens et aux critères de développement qui vous semblent justes.

 - Page 3 : **Mood board ; Votre regard en mots et images sur le Design Industriel.**
Rassemblez des visuels, des mots, des signes... Créez une mise en page qui fait sens et qui reflète le monde du Design, tel qu'il vous apparaît aujourd'hui.

 - Page 4 : **Texte de motivation personnelle « Devenir designer ? »**
En quelques lignes, précisez les raisons personnelles qui vous poussent à choisir la formation en Design Industriel à La Cambre et ainsi de devenir designer... (Maximum 1500 signes, soit +/- 22 lignes de corps 12)

 - Page 5 : **« Le Design Industriel et le développement durable »**
Quel est votre propos concernant la place qu'occupe l'éco-durabilité dans le champ actuel du Design Industriel ; donc, en dehors de votre sphère personnelle. Précisez et développez votre propos en 2000 et 2500 signes maximum, soit +/- 37 lignes de corps 12.

- **Format et consignes du dossier de candidature**
 - Envoi d'un seul fichier au nom du candidat.
 - Ce fichier contient exactement 5 pages.
 - Chaque page est un travail distinct et est présenté sur un A4 horizontal (Paysage).
 - Chaque page contient le nom et prénom du candidat et le titre du document (voir ci-dessus).
 - La mise en page est libre, le corps de lettre est «12 » au minimum.
 - Le document définitif de 5 pages est enregistré au format PDF, en basse résolution.

- **Évaluation et communication des résultats**

L'annonce des candidatures retenues pour la seconde partie de l'épreuve (point B) se fait par retour de courriel le lundi 23/8 à 17H00.

B. SÉLECTION DÉFINITIVE

Du mardi 24 août au vendredi 27 août 2021 à l'atelier de Design Industriel de 9h à 18h, à l'Abbaye de La Cambre, 14 à 1000 Bruxelles.

Pendant ces quatre journées, les candidat.e.s sont amené.e.s à réaliser une série d'exercices pratiques, et à se présenter à une rencontre individuelle.

- **Matériel pour les exercices :**
 - Carnet A3 de dessin – Bristol 120gr et 180 ou 220gr
 - Crayons, feutres, (+ médium au choix)
 - De quoi découper (ciseaux, cutter)
- **Rencontre individuelle** – Pour cette rencontre, les candidat.e.s se munissent :
 - De leur **porte-folio** comprenant essentiellement des travaux personnels (évitez les projets scolaires).
 - Des **objets tridimensionnels** créations libres personnelles, techniques mixtes.
- **Les attentes**
 - Prise de connaissance de l'école de La Cambre et de l'option de Design Industriel et de ses spécificités.
 - Études et lectures préalables des champs du Design Industriel.
 - Préparation engagée à l'épreuve d'admission.
 - Expression de la motivation.

Pour les exercices pratiques :

- Originalité des propositions.
- Expression de votre potentiel artistique.
- Valorisation de votre curiosité.
- Soin dans la réalisation des exercices.
- Respect des consignes.