

PREMIER CYCLE

Domaine : Arts plastiques, visuels et de l'espace

**Option 04 : COMMUNICATION VISUELLE ET GRAPHIQUE**

2020 - 2021

PROGRAMME - Première année

		Quadri	Crédits	Heures	Pondér.
<b>UE 1.04.1</b>	<b>ATELIER 1</b>	1 + 2			
	A120.A0019 Communication visuelle et graphique : Atelier		22	330	36,67%
	Référentiel de compétences : 1, 2, 5		<b>22</b>	<b>330</b>	<b>36,67%</b>
<b>UE 2.01.1</b>	<b>TRANSDISCIPLINARITÉ 1</b>	1			
	A100.A0471 Communication visuelle et graphique : Atelier, module 5		6	90	10,00%
	S100.A0110 Ou stage interne				
	Référentiel de compétences : 1, 5		<b>6</b>	<b>90</b>	<b>10,00%</b>
<b>UE 4.04.1</b>	<b>COURS SPÉCIFIQUE 1.1</b>	1			
	G100.A0199 Histoire et actualité des arts : Analyse de l'image		2	30	3,33%
	Référentiel de compétences : 2, 5		<b>2</b>	<b>30</b>	<b>3,33%</b>
<b>UE 4.04.2</b>	<b>COURS SPÉCIFIQUE 1.2</b>	2			
	T020.A0200 Techniques et technologies : Infographie		2	30	3,33%
	Référentiel de compétences : 2, 5		<b>2</b>	<b>30</b>	<b>3,33%</b>
<b>UE 6.01.1</b>	<b>ARTS NUMERIQUES 1</b>	1			
	A121.A0113 Arts numériques : Atelier		5	75	8,33%
	Référentiel de compétences : 1, 5, 7		<b>5</b>	<b>75</b>	<b>8,33%</b>
<b>UE 6.02.0</b>	<b>COULEUR 1</b>	1 + 2			
	A120.A0118 Couleur : Générale		5	75	8,33%
	Référentiel de compétences : 1, 5, 7		<b>5</b>	<b>75</b>	<b>8,33%</b>
<b>UE 6.04.0</b>	<b>MODELE VIVANT 1</b>	1 + 2			
	A120.A0128 Dessin : Modèle vivant		5	75	8,33%
	Référentiel de compétences : 1, 5, 7		<b>5</b>	<b>75</b>	<b>8,33%</b>
<b>UE 7.01.1</b>	<b>COURS GÉNÉRAUX DE TRONC COMMUN 1.1</b>	1			
	G100.A0161 Actualités culturelles : Arts contemporains		2	30	3,33%
	G100.A0151 Histoire et actualité des arts : De l'Antiquité au Moyen-Âge		2	30	3,33%
	G100.A0159 Littérature : Générale		2	30	3,33%
	Référentiel de compétences : 2, 6, 7		<b>6</b>	<b>90</b>	<b>10,00%</b>
<b>UE 7.01.2</b>	<b>COURS GÉNÉRAUX DE TRONC COMMUN 1.2</b>	2			
	G020.A0158 Histoire : Générale		1	15	1,67%
	G020.A0152 Histoire et actualité des arts : De l'Antiquité au Moyen-Âge		2	30	3,33%
	G020.A0615 Sciences humaines et sociales : Générales		2	30	3,33%
	G020.A0168 Sémiologie : Générale		2	30	3,33%
	Référentiel de compétences : 2, 6, 7		<b>7</b>	<b>105</b>	<b>11,66%</b>
<b>Total</b>			<b>60</b>	<b>900</b>	<b>100,00%</b>

La répartition des cours spécifiques et des cours généraux entre Q1 et Q2 est susceptible de modifications en fonction horaires définitifs.

## PREMIER CYCLE

Domaine : Arts plastiques, visuels et de l'espace

**Option 04 - COMMUNICATION VISUELLE ET GRAPHIQUE**

2020 - 2021

## SUITE DU PROGRAMME (BLOC 2)

		Quadr	Crédits	Heures	Pondér.
<b>UE 1.04.2</b>	<b>ATELIER 2</b>	1 + 2			
	A120.B0020 Communication visuelle et graphique : Atelier		25	375	41,67%
	Référentiel de compétences : 1, 2, 5, 7		<b>25</b>	<b>375</b>	<b>41,67%</b>
<b>UE 2.01.2</b>	<b>TRANSDISCIPLINARITÉ 2</b>	1			
	A100.B0488 Communication visuelle et graphique : Atelier, module 6		6	90	10,00%
	S100.BXXXX Ou Stage interne				
	Référentiel de compétences : 1, 5		<b>6</b>	<b>90</b>	<b>10,00%</b>
<b>UE 4.04.3</b>	<b>COURS SPÉCIFIQUES 2.1</b>	1			
	G100.B0253 Littérature : Analyse de textes		2	30	3,33%
	T100.B0255 Techniques et technologies : Production		2	30	3,33%
	Référentiel de compétences : 2, 5, 7		<b>4</b>	<b>60</b>	<b>6,67%</b>
<b>UE 4.04.4</b>	<b>COURS SPÉCIFIQUES 2.2</b>	2			
	T020.B0259 Techniques et technologies : Infographie		2	30	3,33%
	G020.B0260 Histoire et actualité des arts : Analyse de l'image		2	30	3,33%
	Référentiel de compétences : 2, 5, 7		<b>4</b>	<b>60</b>	<b>6,67%</b>
<b>UE 6.05.1</b>	<b>ARTS NUMERIQUES 2.1</b>	1			
	A100.B0115 Arts numériques : Atelier		3	45	5,00%
	Référentiel de compétences : 1, 5, 7		<b>3</b>	<b>45</b>	<b>5,00%</b>
<b>UE 6.05.2</b>	<b>ARTS NUMERIQUES 2.2</b>	2			
	A020.B0116 Arts numériques : Atelier		2	30	3,33%
	Référentiel de compétences : 1, 5, 7		<b>2</b>	<b>30</b>	<b>3,33%</b>
<b>UE 6.06.2</b>	<b>COULEUR 2</b>	2			
	A121.B0121 Couleur : Général (numérique)		1	15	1,67%
	Référentiel de compétences : 1, 5, 7		<b>1</b>	<b>15</b>	<b>1,67%</b>
<b>UE 6.07.0</b>	<b>MODELE VIVANT 2</b>	1+2			
	A120.B0130 Dessin : Modèle vivant		5	75	8,33%
	Référentiel de compétences : 1, 5, 7		<b>5</b>	<b>75</b>	<b>8,33%</b>
<b>UE 7.08.3</b>	<b>COURS GÉNÉRAUX DE TRONC COMMUN 2.1</b>	1			
	G100.B0153 Histoire et actualité des arts : De la renaissance à la fin du XIX <sup>e</sup> siècle		2	30	3,33%
	G100.B0160 Littérature : Générale		2	30	3,33%
	Référentiel de compétences : 2, 6, 7		<b>4</b>	<b>60</b>	<b>6,67%</b>
<b>UE 7.07.4</b>	<b>COURS GÉNÉRAUX DE TRONC COMMUN 2.2</b>	2			
	G020.B0154 Histoire et actualité des arts : De la renaissance à la fin du XIX <sup>e</sup> siècle		2	30	3,33%
	G020.B0165 Actualités culturelles : Actualité de l'art		2	30	3,33%
	G020.B0170 Philosophie : Générale		2	30	3,33%
	Référentiel de compétences : 2, 6, 7		<b>6</b>	<b>90</b>	<b>10,00%</b>
<b>Total</b>			<b>60</b>	<b>900</b>	<b>100,00%</b>

La répartition des cours spécifiques et des cours généraux entre Q1 et Q2 est susceptible de modifications en fonction des horaires définitifs.

PREMIER CYCLE  
 Domaine : Arts plastiques, visuels et de l'espace



**Option 04 - COMMUNICATION VISUELLE ET GRAPHIQUE**

2020 - 2021

**SUITE DU PROGRAMME (BLOC 3)**

Quadri	Crédits	Heures	Pondér.
--------	---------	--------	---------

<b>UE 1.04.3</b>	<b>ATELIER 3.1</b>	1 + 2			
	A120.C0021   Communication visuelle et graphique : Atelier		26	390	43,33%
	Référentiel de compétences : 1, 2, 3, 4, 5, 7		<b>26</b>	<b>390</b>	<b>43,33%</b>
<b>UE 1.04.4</b>	<b>ATELIER 3.2</b>	1 + 2			
	A120.C0462   Communication visuelle et graphique : Motion design		5	75	8,33%
	Référentiel de compétences : 1, 2, 3, 4, 5, 7		<b>5</b>	<b>75</b>	<b>8,33%</b>
<b>UE 5.04.1</b>	<b>PRATIQUE PROFESSIONNELLE</b>	2			
	P003.C0463   Stage externe		5	75	8,33%
	Référentiel de compétences : 1, 5, 6		<b>5</b>	<b>75</b>	<b>8,33%</b>
<b>UE 2.01.3</b>	<b>TRANSDISCIPLINARITÉ 3</b>	1			
	A100.C0505   Communication visuelle et graphique : Atelier, module 7		6	90	10,00%
	S100.CXXXX   Stage interne				
	Référentiel de compétences : 1, 5, 6		<b>6</b>	<b>90</b>	<b>10,00%</b>
<b>UE 4.04.5</b>	<b>COURS SPÉCIFIQUE 3</b>	1			
	T100.C0317   Techniques et technologies : Infographie		2	30	3,33%
	Référentiel de compétences : 2, 5, 7		<b>2</b>	<b>30</b>	<b>3,33%</b>
<b>UE 6.09.5</b>	<b>ARTS NUMÉRIQUES 3</b>	1 + 2			
	A120.C0XXX   Arts numériques : Atelier (3D, Capteurs, Netart, Son, Vidéo)		4	60	6,67%
	Référentiel de compétences : 1, 5, 7		<b>4</b>	<b>60</b>	<b>6,67%</b>
<b>UE 6.09.6</b>	<b>COULEUR 3</b>	1 + 2			
	A120.C0120   Couleur : Général		4	60	6,67%
	Référentiel de compétences : 1, 5, 7		<b>4</b>	<b>60</b>	<b>6,67%</b>
<b>UE 6.09.7</b>	<b>MODELE VIVANT 3</b>	1 + 2			
	A120.C0132   Dessin : Modèle vivant		4	60	6,67%
	Référentiel de compétences : 1, 5, 7		<b>4</b>	<b>60</b>	<b>6,67%</b>
<b>UE 7.10.5</b>	<b>COURS GÉNÉRAUX DE TRONC COMMUN 3.1</b>	1			
	G100.C0155   Histoire et actualité des arts :XIXe et XXe siècles		2	30	3,33%
	G100.C0171   Philosophie : Esthétique		2	30	3,33%
	Référentiel de compétences : 2, 6, 7		<b>4</b>	<b>60</b>	<b>6,67%</b>
<b>UE 7.10.6</b>	<b>COURS GÉNÉRAUX DE TRONC COMMUN 3.2</b>	2			
	G020.C0156   Histoire et actualité des arts :XIXe et XXe siècles		2	30	3,33%
	G020.C0172   Philosophie : Esthétique		2	30	3,33%
	Référentiel de compétences : 2, 6, 7		<b>4</b>	<b>60</b>	<b>6,67%</b>
<b>UE 7.10.8</b>	<b>COURS GÉNÉRAUX DE TRONC COMMUN 3.3 (2 cours à choisir parmi les 3)</b>	2			
	G020.C0319   Littérature contemporaine		2	30	3,33%
	G020.C0616   Sciences humaines et sociales : Anthropologie de l'art		2	30	3,33%
	G020.C0169   Sémiologie : Média		2	30	3,33%
	Référentiel de compétences : 2, 6, 7		<b>4</b>	<b>60</b>	<b>6,67%</b>
<b>Total</b>			<b>60</b>	<b>900</b>	<b>100,00%</b>

1 UE à choisir parmi les 3

La répartition des cours spécifiques et des cours généraux entre Q1 et Q2 est susceptible de modifications en fonction des horaires définitifs.