

## PREMIER CYCLE

Domaine : Arts plastiques, visuels et de l'espace

**Option 08 : DESIGN TEXTILE**

2020 - 2021

## PROGRAMME - Première année

		Quadri	Crédits	Heures	Pondér.
<b>UE 1.08.1</b>	<b>ATELIER 1</b>	1 + 2			
	A120.A0043 Design textile : Atelier		17	255	28,33%
	Référentiel de compétences : 1, 2, 5		<b>17</b>	<b>255</b>	<b>28,33%</b>
<b>UE 2.01.1</b>	<b>TRANSDISCIPLINARITÉ 1</b>	1			
	A100.A0475 Design textile : atelier, module 5		6	90	10,00%
	S100.AXXX Ou Stage interne				
	Référentiel de compétences : 1, 5		<b>6</b>	<b>90</b>	<b>10,00%</b>
<b>UE 4.08.1</b>	<b>COURS SPÉCIFIQUES 1.1</b>	1			
	G100.A0187 Actualités culturelles : Actualité du design		2	30	3,33%
	G100.A0214 Histoire et actualité des arts : Textiles		2	30	3,33%
	Référentiel de compétences : 2, 5		<b>4</b>	<b>60</b>	<b>6,67%</b>
<b>UE 4.08.2</b>	<b>COURS SPÉCIFIQUES 1.2</b>	2			
	T020.A0210 Techniques et technologies : Maille		2	30	3,33%
	T020.A0211 Techniques et technologies : Matériaux textiles		2	30	3,33%
	T020.A0212 Techniques et technologies : Techniques d'impression		1	15	1,67%
	T020.A0213 Techniques et technologies : Technologie des textiles (tissage)		2	30	3,33%
	Référentiel de compétences : 2, 5		<b>7</b>	<b>105</b>	<b>11,67%</b>
<b>UE 6.01.2</b>	<b>ARTS NUMÉRIQUES 1</b>	2			
	A121.A0113 Arts numériques : Atelier		5	75	8,33%
	Référentiel de compétences : 1, 5, 7		<b>5</b>	<b>75</b>	<b>8,33%</b>
<b>UE 6.02.0</b>	<b>COULEUR 1</b>	1 + 2			
	A120.A0118 Couleur : Générale		5	75	8,33%
	Référentiel de compétences : 1, 5, 7		<b>5</b>	<b>75</b>	<b>8,33%</b>
<b>UE 6.04.0</b>	<b>MODELE VIVANT 1</b>	1 + 2			
	A120.A0128 Dessin : Modèle vivant		5	75	8,33%
	Référentiel de compétences : 1, 5, 7		<b>5</b>	<b>75</b>	<b>8,33%</b>
<b>UE 7.02.1</b>	<b>COURS GÉNÉRAUX DE TRONC COMMUN 1.1</b>	1			
	G100.A0161 Actualités culturelles : Arts contemporains		2	30	3,33%
	G100.A0151 Histoire et actualité des arts : De l'Antiquité au Moyen-Âge		2	30	3,33%
	G100.A0159 Littérature : Générale		2	30	3,33%
	G100.A0614 Sciences humaines et sociales : Générales		2	30	3,33%
	Référentiel de compétences : 2, 6, 7		<b>8</b>	<b>120</b>	<b>13,33%</b>
<b>UE 7.03.2</b>	<b>COURS GÉNÉRAUX DE TRONC COMMUN 1.2</b>	2			
	G020.A0158 Histoire : Générale		1	15	1,67%
	G020.A0152 Histoire et actualité des arts : De l'Antiquité au Moyen-Âge		2	30	3,33%
	Référentiel de compétences : 2, 6, 7		<b>3</b>	<b>45</b>	<b>5,00%</b>
<b>Total</b>			<b>60</b>	<b>900</b>	<b>100,00%</b>

La répartition des cours spécifiques et des cours généraux entre Q1 et Q2 est susceptible de modifications en fonction des horaires définitifs.

**SUITE DU PROGRAMME (BLOC 2)**

		Quadri	Crédits	Heures	Pondér.
<b>UE 1.08.2</b>	<b>ATELIER 2</b>	1 + 2			
	A120.B0044 Design textile : Atelier		21	315	35,00%
	Référentiel de compétences : 1, 2, 5, 7		<b>21</b>	<b>315</b>	<b>35,00%</b>
<b>UE 2.01.2</b>	<b>TRANSDISCIPLINARITÉ 2</b>	1			
	A100.B0492 Design textile : Atelier, module 6		6	90	10,00%
	S100.BXXX Ou Stage interne				
	Référentiel de compétences : 1, 5		<b>6</b>	<b>90</b>	<b>10,00%</b>
<b>UE 4.08.3</b>	<b>COURS SPÉCIFIQUES 2.1</b>	1			
	G100.B0282 Histoire et actualité des arts : Textiles		2	30	3,33%
	T100.B0333 Techniques et technologies : Techniques d'impression (numérique)		2	30	3,33%
	Référentiel de compétences : 2, 5, 7		<b>4</b>	<b>60</b>	<b>6,67%</b>
<b>UE4.08.4</b>	<b>COURS SPÉCIFIQUES 2.2</b>	2			
	T020.B0461 Techniques et technologies : Techniques d'impression (numérique)		2	30	3,33%
	T020.B0279 Techniques et technologies : Technologie des textiles (tissage)		2	30	3,33%
	T020.B0280 Techniques et technologies : Maille		2	30	3,33%
	T020.B0281 Techniques et technologies : Techniques d'impression		2	30	3,33%
	Référentiel de compétences : 2, 5, 7		<b>8</b>	<b>120</b>	<b>13,33%</b>
<b>UE 6.06.2</b>	<b>COULEUR 2</b>	2			
	A121.B0121 Couleur : Général (numérique)		1	15	1,67%
	Référentiel de compétences : 1, 5, 7		<b>1</b>	<b>15</b>	<b>1,67%</b>
<b>UE 6.07.0</b>	<b>MODELE VIVANT 2</b>	1+2			
	A120.B0130 Dessin : Modèle vivant		5	75	8,33%
	Référentiel de compétences : 1, 5, 7		<b>5</b>	<b>75</b>	<b>8,33%</b>
<b>UE 6.08.0</b>	<b>PERSPECTIVE</b>	1+2			
	A120.B0125 Dessin : Perspective		5	75	8,33%
	Référentiel de compétences : 1, 5, 7		<b>5</b>	<b>75</b>	<b>8,33%</b>
<b>UE 7.08.3</b>	<b>COURS GÉNÉRAUX DE TRONC COMMUN 2.1</b>	1			
	G100.B0153 Histoire et actualité des arts : De la renaissance à la fin du XIX <sup>e</sup> siècle		2	30	3,33%
	G100.B0160 Littérature : Générale		2	30	3,33%
	Référentiel de compétences : 2, 6, 7		<b>4</b>	<b>60</b>	<b>6,67%</b>
<b>UE 7.07.4</b>	<b>COURS GÉNÉRAUX DE TRONC COMMUN 2.2</b>	2			
	G020.B0154 Histoire et actualité des arts : De la renaissance à la fin du XIX <sup>e</sup> siècle		2	30	3,33%
	G020.B0165 Actualités culturelles : Actualité de l'art		2	30	3,33%
	G020.B0170 Philosophie : Générale		2	30	3,33%
	Référentiel de compétences : 2, 6, 7		<b>6</b>	<b>90</b>	<b>10,00%</b>
	<b>Total</b>		<b>60</b>	<b>900</b>	<b>100,00%</b>

La répartition des cours spécifiques et des cours généraux entre Q1 et Q2 est susceptible de modifications en fonction des horaires définitifs.

**Option 08 - DESIGN TEXTILE**  
 2020 - 2021

**SUITE DU PROGRAMME (BLOC 3)**

	Quadri	Crédits	Heures	Pondér.
<b>UE 1.08.3 ATELIER 3</b>	1 + 2			
A120.C0045 Design textile : Atelier		23	345	38,33%
Référentiel de compétences : 1, 2, 3, 4, 5, 7		<b>23</b>	<b>345</b>	<b>38,33%</b>
<b>UE 2.01.3 TRANSDISCIPLINARITÉ 3</b>	1			
A100.C0510 Design textile : Atelier, module 7		6	90	10,00%
S100.CXXX Ou Stage interne				
Référentiel de compétences : 1, 5, 6		<b>6</b>	<b>90</b>	<b>10,00%</b>
<b>UE 5.08.1 PRATIQUE PROFESSIONNELLE</b>	2			
P003.C0245 Stage externe		5	75	8,33%
Référentiel de compétences : 4, 7		<b>5</b>	<b>75</b>	<b>8,33%</b>
<b>UE 4.08.5 COURS SPÉCIFIQUES 3.1</b>	2			
G100.C0309 Histoire et actualité des arts : Design		2	30	3,33%
G100.C0335 Histoire et actualité des arts : Textiles		2	30	3,33%
T100.C0329 Pratique sociale et professionnelle : Marketing		2	30	3,33%
Référentiel de compétences : 2, 5, 7		<b>6</b>	<b>90</b>	<b>10,00%</b>
<b>UE 4.08.6 COURS SPÉCIFIQUES 3.2</b>	2			
T020.C0330 Techniques et technologies : Technologie des textiles (tissage)		2	30	3,33%
T020.C0331 Techniques et technologies : Maille		2	30	3,33%
T020.C0332 Techniques et technologies : Techniques d'impression		2	30	3,33%
Référentiel de compétences : 2, 5, 7		<b>6</b>	<b>90</b>	<b>10,00%</b>
<b>UE 6.09.5 ARTS NUMÉRIQUES 3</b>	1 + 2			
A120.C0XX Arts numériques : Atelier (3D, Capteurs, Netart, Son, Vidéo)		4	60	6,67%
Référentiel de compétences : 1, 5, 7		<b>4</b>	<b>60</b>	<b>6,67%</b>
<b>UE 6.09.6 COULEUR 3</b>	1 + 2			
A120.C0120 Couleur : Général		4	60	6,67%
Référentiel de compétences : 1, 5, 7		<b>4</b>	<b>60</b>	<b>6,67%</b>
<b>UE 6.09.7 MODELE VIVANT 3</b>	1 + 2			
A120.C0132 Dessin : Modèle vivant		4	60	6,67%
Référentiel de compétences : 1, 5, 7		<b>4</b>	<b>60</b>	<b>6,67%</b>
<b>UE 7.10.5 COURS GÉNÉRAUX DE TRONC COMMUN 3.1</b>	1			
G100.C0155 Histoire et actualité des arts : XIX <sup>e</sup> et XX <sup>e</sup> siècles		2	30	3,33%
G100.C0171 Philosophie : Esthétique		2	30	3,33%
Référentiel de compétences : 2, 6, 7		<b>4</b>	<b>60</b>	<b>6,67%</b>
<b>UE 7.10.6 COURS GÉNÉRAUX DE TRONC COMMUN 3.2</b>	2			
G020.C0156 Histoire et actualité des arts : XIX <sup>e</sup> et XX <sup>e</sup> siècles		2	30	3,33%
G020.C0172 Philosophie : Esthétique		2	30	3,33%
Référentiel de compétences : 2, 6, 7		<b>4</b>	<b>60</b>	<b>6,67%</b>
<b>UE 7.10.7 COURS GÉNÉRAUX DE TRONC COMMUN 3.3 (1 cours à choisir parmi les 3)</b>	2			
G020.C0169 Sémiologie : Média		2	30	3,33%
G020.C0616 Ou Sciences humaines et sociales : Anthropologie de l'art		2	30	3,33%
G020.C0329 Ou Littérature contemporaine		2	30	3,33%
Référentiel de compétences : 2, 6, 7		<b>2</b>	<b>30</b>	<b>3,33%</b>
<b>Total</b>		<b>60</b>	<b>900</b>	<b>100,00%</b>

1 UE à choisir parmi les 3

La répartition des cours spécifiques et des cours généraux entre Q1 et Q2 est susceptible de modifications en fonction des horaires définitifs.