

PREMIER CYCLE

Domaine : Arts plastiques, visuels et de l'espace

Option 13 : PHOTOGRAPHIE

2020 - 2021

PROGRAMME - Première année

		Quadri	Crédits	Heures	Pondér.
UE 1.13.1	ATELIER 1	1 + 2			
	A120.A0073 Photographie : Atelier		22	330	36,67%
	T120.A0225 Techniques et technologies : Lumières		2	30	3,33%
	Référentiel de compétences : 1, 2, 5		24	360	40,00%
UE 2.01.1	TRANSDISCIPLINARITÉ 1	1			
	A100.A0480 Photographie : Atelier, module 5		6	90	10,00%
	S100.AXXXX Ou stage interne				
	Référentiel de compétences : 1, 5		6	90	10,00%
UE 4.13.1	COURS SPÉCIFIQUE 1	2			
	G020.A0226 Histoire et actualité des arts : Photographie		2	30	3,33%
	Référentiel de compétences : 1, 2, 6		2	30	3,33%
UE 6.01.1	ARTS NUMERIQUES 1	1			
	A121.A0113 Arts numériques : Atelier		5	75	8,33%
	Référentiel de compétences : 1, 5, 7		5	75	8,33%
UE 6.02.0	COULEUR 1	1 + 2			
	A120.A0118 Couleur : Générale		5	75	8,33%
	Référentiel de compétences : 1, 5, 7		5	75	8,33%
UE 6.04.0	MODELE VIVANT 1	1 + 2			
	A120.A0128 Dessin : Modèle vivant		5	75	8,33%
	Référentiel de compétences : 1, 5, 7		5	75	8,33%
UE 7.01.1	COURS GÉNÉRAUX DE TRONC COMMUN 1.1	1			
	G100.A0161 Actualités culturelles : Arts contemporains		2	30	3,33%
	G100.A0151 Histoire et actualité des arts : De l'Antiquité au Moyen-Âge		2	30	3,33%
	G100.A0159 Littérature : Générale		2	30	3,33%
	Référentiel de compétences : 2, 6, 7		6	90	10,00%
UE 7.01.2	COURS GÉNÉRAUX DE TRONC COMMUN 1.2	2			
	G020.A0158 Histoire : Générale		1	15	1,67%
	G020.A0152 Histoire et actualité des arts : De l'Antiquité au Moyen-Âge		2	30	3,33%
	G020.A0615 Sciences humaines et sociales : Générales		2	30	3,33%
	G020.A0168 Sémiologie : Générale		2	30	3,33%
	Référentiel de compétences : 2, 6, 7		7	105	11,66%
Total			60	900	100,00%

La répartition des cours spécifiques et des cours généraux entre Q1 et Q2 est susceptible de modifications en fonction des horaires définitifs.

PREMIER CYCLE

Domaine : Arts plastiques, visuels et de l'espace



Option 13 - PHOTOGRAPHIE

2020 - 2021

SUITE DU PROGRAMME (BLOC 2)

	Quadri	Crédits	Heures	Pondér.
UE 1.13.2 ATELIER 2	1 + 2			
A120.B0074 Photographie : Atelier		16	240	26,67%
Référentiel de compétences : 1, 2, 5, 7		16	240	26,67%
UE 2.01.2 TRANSDISCIPLINARITÉ 2	1			
A100.B0497 Photographie : Atelier, module 6		6	90	10,00%
S100.B0111 Ou Stage interne				
Référentiel de compétences : 1, 5		6	90	10,00%
UE 4.13.2 COURS SPÉCIFIQUES 2.1	1			
G100.B0253 Littérature : Analyse de textes		2	30	3,33%
G100.B0290 Philosophie : Esthétique		2	30	3,33%
Référentiel de compétences : 2, 5, 7		4	60	6,67%
UE 4.13.3 COURS SPÉCIFIQUES 2.2	2			
G020.B0289 Actualité culturelle : Photographie		2	30	3,33%
T020.B0286 Techniques et technologies : Lumières		2	30	3,33%
T020.B0287 Techniques et technologies : Photographie		2	30	3,33%
T020.B0288 Techniques et technologies : Photographie n/b		2	30	3,33%
Référentiel de compétences : 2, 5, 7		8	120	13,33%
UE 6.05.1 ARTS NUMÉRIQUES 2.1	1			
A100.B0115 Arts numériques : Atelier		3	45	5,00%
Référentiel de compétences : 1, 5, 7		3	45	5,00%
UE 6.05.2 ARTS NUMÉRIQUES 2.2	2			
A020.B0116 Arts numériques : Atelier		2	30	3,33%
Référentiel de compétences : 1, 5, 7		2	30	3,33%
UE 6.06.2 COULEUR 2	2			
A121.B0121 Couleur : Général (numérique)		1	15	1,67%
Référentiel de compétences : 1, 5, 7		1	15	1,67%
UE 6.07.0 MODELE VIVANT 2	1+2			
A120.B0130 Dessin : Modèle vivant		5	75	8,33%
Référentiel de compétences : 1, 5, 7		5	75	8,33%
UE 6.08.0 PERSPECTIVE	1+2			
A120.B0125 Dessin : Perspective		5	75	8,33%
Référentiel de compétences : 1, 5, 7		5	75	8,33%
UE 7.08.3 COURS GÉNÉRAUX DE TRONC COMMUN 2.1	1			
G100.B0153 Histoire et actualité des arts : De la renaissance à la fin du XIX ^e siècle		2	30	3,33%
G100.B0160 Littérature : Générale		2	30	3,33%
Référentiel de compétences : 2, 6, 7		4	60	6,67%
UE 7.07.4 COURS GÉNÉRAUX DE TRONC COMMUN 2.2	2			
G020.B0154 Histoire et actualité des arts : De la renaissance à la fin du XIX ^e siècle		2	30	3,33%
G020.B0165 Actualités culturelles : Actualité de l'art		2	30	3,33%
G020.B0170 Philosophie : Générale		2	30	3,33%
Référentiel de compétences : 2, 6, 7		6	90	10,00%
Total		60	900	100,00%

La répartition des cours spécifiques et des cours généraux entre Q1 et Q2 est susceptible de modifications en fonction des horaires définitifs.

PREMIER CYCLE
 Domaine : Arts plastiques, visuels et de l'espace
Option 13 - PHOTOGRAPHIE
 2020 - 2021



SUITE DU PROGRAMME (BLOC 3)

		Quadri	Crédits	Heures	Pondér.
UE 1.13.3 ATELIER 3.1	A120.C0075 Photographie : Atelier	1 + 2		20 300	33,33%
	Référentiel de compétences : 1, 2, 3, 4, 5, 7			20 300	33,33%
UE 1.13.4 ATELIER 3.2	A120.C0076 Photographie : Atelier	1 + 2		18 270	30,00%
	Référentiel de compétences : 1, 2, 3, 4, 5, 7			18 270	30,00%
UE 2.01.3 TRANSDISCIPLINARITÉ 3	A100.C0515 Photographie : Atelier, module 7	1		6 90	10,00%
	S100.CXXXX Ou Stage interne				
	Référentiel de compétences : 1, 5, 6			6 90	10,00%
UE 6.09.5 ARTS NUMERIQUES 3	A120.C0XXX Arts numériques : Atelier (3D, Capteurs, Netart, Son, Vidéo)	1 + 2		4 60	6,67%
	Référentiel de compétences : 1, 5, 7			4 60	6,67%
UE 6.09.6 COULEUR 3	A120.C0120 Couleur : Général	1 + 2		4 60	6,67%
	Référentiel de compétences : 1, 5, 7			4 60	6,67%
UE 6.09.7 MODELE VIVANT 3	A120.C0132 Dessin : Modèle vivant	1 + 2		4 60	6,67%
	Référentiel de compétences : 1, 5, 7			4 60	6,67%
UE 7.10.5 COURS GÉNÉRAUX DE TRONC COMMUN 3.1	G100.C0155 Histoire et actualité des arts : XIX ^e et XX ^e siècles	1		2 30	3,33%
	G100.C0171 Philosophie : Esthétique			2 30	3,33%
	Référentiel de compétences : 2, 6, 7			4 60	6,67%
UE 7.10.6 COURS GÉNÉRAUX DE TRONC COMMUN 3.2	G020.C0156 Histoire et actualité des arts : XIX ^e et XX ^e siècles	2		2 30	3,33%
	G020.C0172 Philosophie : Esthétique			2 30	3,33%
	Référentiel de compétences : 2, 6, 7			4 60	6,67%
UE 7.10.8 COURS GÉNÉRAUX DE TRONC COMMUN 3.3 (2 cours à choisir parmi les 3)	G020.C0169 Sémiologie : Média	2		2 30	3,33%
	G020.C0616 Ou Sciences humaines et sociales : Anthropologie de l'art			2 30	3,33%
	G020.C0329 Ou Littérature contemporaine			2 30	3,33%
	Référentiel de compétences : 2, 6, 7			4 60	6,67%
Total				60 900	100,00%

1 UE à choisir parmi les 3

La répartition des cours spécifiques et des cours généraux entre Q1 et Q2 est susceptible de modifications en fonction des horaires définitifs.